

تأثير طريقة "منهجي" لترقية مهارة القراءة

لدى الطلاب بمدرسة مطالع الأنوار العالية الدينية كرانجغنج لامونجان

البحث العلمي

مقدم لكلية التربية والتعليم بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا لاستفتاء بعض الشروط للحصول على

شهادة S.Pd في تعليم اللغة العربية

الباحثة

أنيك فائقة النّجاح

٩٢٢١٤٠٧٩



شعبة تعليم اللغة العربية بقسم اللغة كلية التربية والتعليم

بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

PENYARTAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Anik Faiqotun Naja

NIM : D92214079

Jurusan/Prodi : Pendidikan Bahasa / PBA

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar hasil karya sendiri dan bukan merupakan pengambilan tulisan atau pemikiran orang lain yang kami akui sebagai hasil tulisan atau pemikiran kami sendiri. Hasil skripsi yang saya tulis berjudul:

تأثير طريقة "منهجي" لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب بمدرسة مطالع الأنوار العالية الدينية

كرانجفنجج لامونجان

Dengan ini menyatakan sebenar-benarnya, apabila pernyataan tidak sesuai dengan fakta yang ada maka kami selaku penulis bersedia dimintai pertanggung jawaban sesuai ketentuan undang-undang yang berlaku.

Surabaya, 10 Juli 2018

Hormat kami,



Anik Faiqotun Naja

D92214079

توصية المشرف

ملحق : توصية المشرف

الشأن : مناقشة بحث العلمي

فضيلة عميد كلية التربية والتعليم

بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد التفتيش والبحث والتصحيح نرى أن الخطة البحث للطلالبة :

الاسم : أنيك فائقة النجاح

رقم التسجيل : ٩٢٢١٤٠٧٩ د

الموضوع : " تأثير طريقة "منهجي" لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب بمدرسة

العالية الدينية مطالع الأنوار كرانجغنج لامونجان".

واف للشروط المطلوبة، هي مستعدة لاشتراك المناقشة للحصول على الشهادة (S.Pd) في

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا، أن تقدم هذا البحث العلمي في مجلس المناقشة في أقرب وقت ممكن شكرا.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا، ٦ يولي ٢٠١٨


المشرفة الثانية



(الدكتور مفلحة الماجستير)

٩٧٦.٦١٢٢٠.٠٨.١٢.٢

المشرف الأول



(الدكتور محمد طاهر الماجستير)

١٩٧٤.٠٧.٢٥.١٩٩٨.٠٣.١٠.٠١

التصديق

لقد أجرت كلية التربية المناقشة لهذا البحث العلمي الذي كتبته الطالبة :

الإسم : أنيك فائقة النجاح

رقم القيد : ٩٢٢١٤٠٧٩ د

الموضوع : "تأثير طريقة "منهجي" لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب بمدرسة
العالية الدينية مطالع الأنوار كرانجغنجج لامونجان".

وقد قرر مجلس المناقشة بنجاحة وأنها استحققت على الشهادة الجامعية الأولى (S.Pd) في
قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية
سورابايا.

لجنة المناقشة :

(
(
(
(

المناقش الأول : الدكتور اندوس صالحا الماجستير الحاج

المناقش الثاني : الدكتور شافعي الماجستير

المناقش الثالث : الدكتور محمد طاهر الماجستير الحاج

المناقشة الرابعة : الدكتورة مفلحة الماجستير

سورابايا، ١ أغسطس ٢٠١٨

وافق على هذا القرار

عميد كلية التربية والتعليم بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية



الأستاذ الدكتور علي مستور الماجستير الحاج

رقم التوظيف : ١٩٦٣٠١٢٣١٩٩٣٠٣١٠٠٢



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertandatangan di bawah ini, saya :

Nama : Anik Faiqotun Naja
NIM : D92214079
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan / Pendidikan Bahasa
E-mail address : anikfaiqotunnaja@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

تأثير طريقة "منهجية" لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب بمدرسة مطالع الأنوار العالية الدينية
كرانجغنجج لامونجان

Beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 05 Juni 2018

Penulis

(Anik Faiqotun Naja)
namaterangdantandatangan

ABSTRAK

**ANIK FAIQOTUN NAJA D92214079 “PENGARUH METODE
“MANHAJI” UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MEMBACA
SISWA PROGRAM KEAGAMAAN MA MATHOLI’UL ANWAR
KARANGGENENG LAMONGAN”**

Pembimbing I : Dr. H. Muhammad Thohir, S.Ag, M.Pd

Pembimbing II: Dr. Muflihah, S.Ag, MA

Kata Kunci : Metode Manhaji, Keterampilan Membaca

Terpilihnya judul tersebut dilatarbelakangi oleh lemahnya kemampuan membaca bahasa Arab. Diantara problem-problem yang menyebabkan kemampuan membaca antara lain : pada realitanya mereka kurang memahami makna dan mereka lemah dalam menggunakan lajiah saat membaca teks bacaan dan serta metode yang digunakan kurang bervariasi mengakibatkan siswa-siswi merasa bosan. Oleh karena itu, untuk meningkatkan kemampuan keterampilan membaca, penulis menggunakan metode pembelajaran yaitu manhaji. Adapun masalah yang diteliti dalam skripsi ini adalah : 1. Bagaimana kemampuan keterampilan membaca kelas X MAK MA Matholi'ul Anwar Lamongan?, 2. Bagaimana penggunaan metode pembelajaran Manhaji untuk meningkatkan keterampilan membaca kelas X MAK MA Matholi'ul Anwar Lamongan?, 3. Bagaimana pengaruh penerapan metode pembelajaran Manhaji untuk meningkatkan keterampilan membaca kelas X MAK MA Matholi'ul Anwar Lamongan?. Dalam permasalahan tersebut peneliti menggunakan metode kuantitatif dengan menggunakan rumus Uji T dan rumus Prosentase. Adapun metode yang digunakan untuk pengumpulan data adalah observasi, wawancara, tes, angket dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan metode pembelajaran manhaji berpengaruh untuk meningkatkan keterampilan membaca siswa kelas X MAK MA Matholi'ul Anwar Lamongan dalam pembelajaran bahasa Arab. Hal ini bisa kita lihat dari nilai t_0 17,45 lebih besar dari pada t_t 2,028. Hal ini menunjukkan adanya pengaruh metode Manhaji untuk meningkatkan keterampilan membaca siswa kelas X Keagamaan MA Matholi'ul Anwar Karanggeneng Lamongan.

محتويات الرسالة

أ	صفحة الموضوع
ب	توصية المشرف
ج	التصديق
د	الشعار
هـ	الإهداء
و	كلمة الشكر والتقدير
ح	التجريد
ك	محتويات الرسالة
س	اللوحات
١	الباب الأول: المقدمة
١	أ. خلفية البحث
٥	ب. قضايا البحث
٥	ج. أغراض البحث
٥	د. منافع البحث
٦	هـ. مجال البحث وحدوده
٧	و. توضيح بعض المصطلحات
٨	ز. الدراسة السابقة
١٠	ح. خطة البحث
١٢	الباب الثاني: الدراسة النظرية
١٢	الفصل الأول: طريقة تدريس اللغة العربية
١٢	أ. تعريف طريقة التدريس

اللوحات

٧٣ اللوحات ٤.١ تفصيل المدرسين

٧٣ اللوحات ٤.٢ تفصيل الطلاب

٧٤ اللوحات ٤.٣ أحوال الأدوات والتسهيلات في المدرسة

٧٥ اللوحات ٤.٤ أحوال الأدوات والتسهيلات في الفصل

٨٧ اللوحات ٤.٥ أحوال مستوى النتائج والتقدير الطلاب

٧٩ اللوحات ٤.٦ النتائج في الإختبار القبلي

٨١ اللوحات ٤.٧ تفصيل النتائج في الإختبار القبلي

٨٥ اللوحات ٤.٨ تحليل الاستبيانات

٨٥ اللوحات ٤.٩ نتائج الاستبيانات لمعرفة تطبيق طريقة "منهجي"

٨٩ اللوحات ٤.١٠ استنبات الاستبيانات

٩٠ اللوحات ٤.١١ النتائج في الإختبار البعدي

٩٢ اللوحات ٤.١٢ تفصيل النتائج في الإختبار البعدي

٩٥ اللوحات ٤.١٣ أحوال النتائج الإختبار القبلي والبعدي

٩٨ اللوحات ٤.١٤ تفصيل التفاوت

١٠٥ اللوحات ٤.١٥ النتائج الإستبيانات مهارة القراءة بعد طريقة "منهجي" ..

١٠٨ اللوحات ٤.١٦ استنطاط الإستبيانات

الباب الأول

مقدمة

أ- خلفية البحث

إن اللغة العربية لها أهمية متزايدة في كثير من بلدان العالم، وخاصة في بلاد إندونيسيا التي ترغب في توثيق علاقتها بالإسلام دينية كانت أو ثقافية . كما نرى أن اللغة العربية أصبحت تكتسب أهمية خاصة في كثير من البلدان الأعجمية مثل اندونيسيا نظرا للمكانة الإقتصادية والسياسية التي تتمتع بها.

وفي ظل هذه الظروف أخذ افراد كثيرون يرغبون في تعلم اللغة العربية. كما أخذت جامعات عديدة في أنحاء العالم تعلم اللغة العربية. وأخذت دول كثيرة تفرض تعلم اللغة العربية على لاب المدارس، كما حدث في بلادنا إندونيسيا.

اللغة العربية كغيرها من اللغات مجموعة من الرموز المتمثلة في الحروف المحاجئية العربية التي يستند على نطق واحد منها أو أكثر أصوات معينة، تعطي دلالات يدريكها ان يفهم هذه اللغة، فاللغة العربية مجموعة من الرموز الخاصة بها. وهي متفرعة إلى القواعد النحوية، والصرفية، والبلاغية، والإملائية، والخط، والتعبير الشفهي والكتابي، والقراءة، والمحفوظات والنصوص الأدبية.¹

لقد شَرَفَ الله عز وجل اللغة العربية بأن يجعلها محور طاعته وطريق عبادته وزينها بالقران الكريم منبع الحكمة وعليه أصبحت إحدى الوسائل المهمة في تحقيق وظائف المدرسة المتعددة. وهي من وسائل الاتصال والتواصل والتفاهم بين المتعلم وبيئته، ويعتمد عليها كل نشاط يقوم به المتعلم، سواء عن طريق الاستماع، أو الكلام، أو القراءة، أو الكتابة. ولهذا يهدف تعليمها إلى تمكين

^١ حنان سرحان النمري، تدريس اللغة العربية الأساليب والإجراءات، (مكة المكرمة: دار إحياء التراث الإسلامي، ١٤٣٣هـ)، ٥.

إنّ اللغة العربية هي أفصح اللّغات وأغناها وهي لغة القرآن ولغة الله الذي أنزل وحيه بها وأنّ اللغة العربية هي مفتاح العلوم الدينية وهي لغة المسلمين في جميع أنحاء العالم. دراسة اللغة العربية تهدف في المراحل الزامية الى تحقيق أغراض عامة تتعلق بالمجتمع وبغايات التربية وإيجاد المواطن الصالح، وأغراض خاصة تتمثل بالخبرات اللغوية وإتقان مهارات : الإستماع والكلام، والقراءة والكتابة.^٢ وتلك اللغة هي لغة مهمة جدا في العالم كاللغة الإنجليزية، لأنه كل الأشخاص في العالم يعرفون هذه اللغة ولو كانوا لم يفهموا بهما. ومن اللغة العربية نعرف انواع العلوم والمعارف خاصة الدراسة الإسلامية.

فإنّ اللغة العربية شأنها آخر يزيد أهميتها وخطورتها، ويجعل الاهتمام بها أمراً يفرضه هذا الموقع الفريد الذي تميّزت به عن سائر اللغات الأخرى، فهي لغة القرآن الكريم والسنة الشريفة، أي إنّ تلك اللغة التي اختارها الله لتكون لغة الوحي لأهل الأرض جميعاً.^٣

وكان تعريف اللغة العربية هي لغة سامية، مثل السريانية، والآرامية والعبرية والأكاديمية وأصلها كلغة العرب التي تحتوي على ٢٨ حرف مكتوب وتكتب من اليمين الى اليسار. والعربية اسم مشتق من الإعراب عن الشيء، أي الإفصاح عنه، ولذلك فالعربية تعني من حيث الإشتقاق لغة الفصاحة. والعربية هي اللغة القرآن وتسمى أيضا لغة الضاد لأنها الوحيدة في لغات العالم التي تحتوي حرف الضاد.^٤

^٢ عماد توفيق السعدي وأصحابه، أساليب تدريس اللغة العربية (إريد : دار الأمل للنشر والتوزيع، ١٩٩١)، ١٠.

^٣ الدكتور نايف محمد معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها (دار النفائس،)، ٣٢

^٤ الدكتور محمد طاهر. المدخل إلى طرق تدريس العربية للاندونيسيين، ٧

في الحقيقة، ارادت الباحثة ان تكتب البحث بالموضوع " تأثير طريقة "منهجي" لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب في الفصل العاشر بمدرسة مطالع الأنوار العالية الدينية كرايجغنج لامونجان".

[illegible]

- القراءة : كيفية القراءة.^{١٢} وهي المهارة الثاني اساسية ان تجعل من مهمة التعليم اللغة العربية.
- كفاءة مهارة القراءة: هي حالة يكون بها الشيء مساويا لشيء اخر، يعني في مهارة القراءة.
- كفاءة الطلبة : كفاءة هي يستطيع العمل الأنشطة، ومعناها العامة هو القدرة الأفراد ليعمل أنواع الواجبية في العمل حتى من ذلك الشرح تستطيع الخلاصة كفاءة الطلبة هي القدرة للطلاب.

ز- الدراسة السابقة.

١- اسم : محمد سبيل الرشاد

موضوع : تطوير مهارة القراءة باستخدام النصوص الإعلامية لطلبة
الفصول المكسفة في اللغة العربية بمعد الجهاد الإسلامية الطلبة
جامور ساري سورابايا. ٢٠١٥/٢٠١٦

مفردات المفتاح: ترقية مهارة القراءة

وأما الخلاصة من هذا البحث العلمي فهي:

في هذا البحث العلمي يستخدم النصوص الإعلامية. و في هذا البحث،
عنده الباحث أهداف لتطوير مهارة القراءة باستخدام النصوص الإعلامية لطلبة
الفصول المكسفة في اللغة العربية بمعد الجهاد الإسلامية الطلبة جامور ساري
سورابايا.

استخدم الباحث طريقة البحث هي البحث والتطوير (R&D). وأما هذه الطريقة هي طريقة البحث المستخدمة لإنتاج منتج معين، واختبار فعالية المنتج. هذه الدراسة هي عملية أو خطوات لتطوير منتج جديد أو صقل منتج موجود،

١٢ نفس المرجع، المنجد في اللغة والأعلام، ٦١٧

والتي يمكن حسابها. المنتج ليس دائما الأشياء أو الأجهزة مثل الكتب وغيرها ولكن أيضا في شكل برامج مثل برامج الحاسوب للتعلم في الفصول الدراسية أو المكتبة وغيرها. ينتج الباحثون منتجا على شكل كتاب الباحث بالموضوع "القراءة الوافية (تصميم المواد التعليمية المستمدة من النصوص الإعلامية" ثم استعرضت للمحاضر ثم اختبرت للطلاب. والنتائج هي فعالية جدا في التعلم.

وأما في هذا البحث بموضوع تأثير طريقة "منهجي" لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب في الفصل العاشر في فصل العاشر مدرسة العالية الدينية بمدرسة مطالع الأنوار العالية الإسلامية كرانجغنج لامونجان. قد كانت ترقية مهارة القراءة بالتدريس في الفصل ليس منتجا.

٢- اسم الباحثة أنيل الرحمة (٠٢٢١١٠٠٥)، الطالبة في قسم التعليم اللغة العربية بجامعة سونن أمبيل سورابايا في السنة ٢٠١٥. تحت الموضوع "فعالية تطبيق اللعبة التعليمية دار الكلامي لترقية مهارة القراءة للطلاب الفصل السابع بمدرسة منبع العلوم الحكم الثانوية تانجولانجxin سيدوارجو".

الفرق بين هذا البحث والبحث العلمي الذي قدمته أنيل الرحمة. البحث العلمي لها تبين عن ترقية مهارة القراءة باستخدام اللعبة التعليمية جدار الكلامي بمدرسة منبع العلوم الحكم الثانوية تانجولانجين سيدوارجو". أما هذا البحث فيبين عن طريقة "منهجي" بمدرسة مطالع الأنوار العالية الإسلامية كرانجغنج لامونجان.

ح- خطة البحث

الباب الأول : المقدمة تناقش فيها محتويات هذا البحث العلمي هي

خلفية البحث، وقضايا البحث، وأغراض البحث، ومنافع البحث، ومجال البحث وحدوده، وتوضيح بعض المصطلحات، والدراسة السابقة، وخطة البحث.

العلمية و لا يستطيع المعلم الاستغناء عنها، لأن من دون طريقة تدريسية يتبعها المعلم لا يمكن تحقيق الأهداف التربوية العامة و الخاصة.

و لو حللنا طرق التدريس في الماضي و حددنا مسارها لوجدناها متأثرة تأثيرا كبيرا بالمفهوم التقليدي للـ "منهجي"، إذ كانت تعمل هذه الطريق على إكساب المتعلمين الحقائق و المفاهيم و القوانين و النظريات التي يتضمنها المنهج، أي كانت تركز على توصيل المعرفة للمتعلمين عن طريق المعلوم. و يمكننا القول دون مبالغة عن طرق التدريس و التعلم هي أكثر عناصر المنهج تحقيقا للأهداف، لأنها هي التي تحدد دور كل من المعلم و المتعلم في العملية التعليمية، و هي التي تعدد الأساليب الواجبة اتباعها و الوسائل الواجبة استخدامها و الأنشطة الواجبة القيام بها.

الطريقة هي طريقة للقيام بالاستراتيجية. عند تطبيق طريقة تعلم المعلم، يمكنه تحديد التقنيات التي يراها مناسبة لطريقة واستخدام التقنية لكل معلم تكتيكات قد تختلف من معلم إلى معلم. ظروف التعلم هي العوامل التي تؤثر على استراتيجيات التعلم التي تشمل أساليب لتحسين نتائج التعلم.

الطريقة هي أسلوب المعلم في تقديم الموضوع عندما تحدث عملية التعلم. الطريقة هي خطة شاملة لتقديم اللغة بشكل نظري استنادا إلى النهج الموصوف، ولكنها ليست الهدف النهائي لتعلم اللغة، لأن الطريقة إجرائية. طريقة التدريس هي الخطة الشاملة التي يستعين بها المعلم لتحقيق الأهداف التدريسية المطلوبة للغة.

إن التدريس عملية تفاعل مستمر بين المعلم والمتعلم، تتطلب من كل منهما أدوارا يمارسها من أجل تحقيق أهداف محددة، باعتبار أن التدريس عملية هادفة ومنظمة، تساعد التلاميذ على إدراك الخبرة التعليمية، وتفاعل معها،

يستعان بها في تحقيق الهدف التربوي المنشود، إنها مثل خيط السبحة الذي ينظم عددا من المكونات الرئيسة، و من الممكن أن تلمس هذا الخيط في الطريقة التي أُلّف بها الكتاب المقرر، و في الموضوعات المختارة، و في التوجهات التي يشمل عليها دليل المعلم، و في المادة التي و ضعت على شرائط التسجيل ، و الطريقة التي سجلت بها، و في التدريبات اللغوية و في الوجبات المترلية المعتدة، و في الوسائل التعليمية المختارة، و طريقة استخدامها، و في نوع الأسئلة الملقاة، و في غير ذلك من جوانب المختلفة للعملية التعليمية.

و قد يتضح من التعريف السابق أن تسلسل الخطوات وترابطها هو الضمان لجودة طريقة التدريس، إلا أن ذلك غير صحيح ، فلا يوجد أي ضمان لوجود طريقة ما لتدريس إلا المعلم ذاته، ويعتمد ذلك بصفة خاصة على العوامل التالية:

أ) أن يختار المعلم الطريقة المناسبة لأهداف الموضوع الذي يريد تدريسه.

(ب) أن تتوفر لدى المعلم المهارات التدريس اللازمة لتنفيذ طريقة التدريس التي إختارها بنجاح.

(ج) أن تتوفر لدي المعلم الخصائص الشخصية المناسبة التي تمكنه من تنفيذ طريقة التدريس بنجاح.

ومن الآراء السابق ذكرها تلخص أنّ الطريقة من الأدوات لوصول إلى غاية منشودة من العمل التي يفيد فائدة تامة. فلا بد للمدرس ان يختار الطريقة التي تساعد إلى وصول أهداف وتناسب بحالة التلاميذ الذين يتعلمون فيها.

وحالة الطلاب والمرافق والهياكل الأساسية وغيرها. هذا الحال يؤثر على اختيار طريقة التدريس.^{٣١}

و- عیوب طریقہ "منہجی"

كل طريقة لها نقاط القوة والضعف الخاصة بها. وغالبا ما تولد طريقة من عدم رضاه عن الطريقة السابقة، ولكن في الوقت نفسه، يتم القبض على طريقة جديدة بدورها أيضا في الضعف الذي تسبب مرة واحدة في ولادة الأسلوب مرة واحدة انتقد. طرق تأتي وتذهب بنقاط القوة والضعف بعضها البعض.

(١) توضيح المعلم المادة سريع جدا

(٢) تأتي التوضيح من الموضوع الذي يتم تدريسه أحيانا

لا توجد طريقة أفضل ومثالية في تعلم اللغة حيث لا توجد طريقة واحدة يمكن استخدامها ومناسبة لجميع الحالات وظروف تعلم اللغة. لأن اختيار الأسلوب يعتمد على الأهداف التعليمية للغة الأجنبية، شكل المواد التي تدرس، الخلفية التعليمية للمتعلم والمرافق المتاحة.

ز- المنهج الدراسي و مراحل التدريس

ينقسم التدريس في برامج "منهجي" على أربعة مراحل الابتدائية و
الاستمرارية و المهارة و التكميلية. و المراد بالأولى و الثانية أن تجعل تعلم
اللغة العربية آلة و الثالث و الرابعة أن تجعل اللغة العربية علما.

(أ) تدريس اللغة العربية كآلة

المراد بتدريس اللغة العربية كآلة كما يلي

^{٣١} يترجم من، ٤٨، ٢٠١١

Abd. Wahab Rosyidi dan Mamlu'atun Ni'mah. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. UIN Maliki Press

التعرف على الجديد واستعبابه والتفاعل معه. ونشكل المادة القراءة المكثفة محور برنامج تعليم اللغة العربية الأجنبية ويقال الكتاب الرئيسي جل اهتمام المعلم والطلاب داخل الفصل.

كان الدرس قراءة مكثفة، وبدأ الدرس وانتهى دون أن يعلم المعلم أية كلمات جديدة. في درس القراءة المكثفة لا بد من تعليم الكلمات الجديدة. فهذه الكلمات هي أحد المحتويات الرئيسية للقراءة المكثفة. ومن أسباب تسمية القراءة المكثفة بهذا الاسم هو وجود كلمة جديدة فيها. وينبغي على المعلم، قبل ان يطلب من الطلاب أن يقرئوا صامتة، أن يعلمهم الكلمات الجديدة نطقاً وكتابة ومعنى واستعمالاً.

ومن الأسباب التي منعت هذا المعلم من تعليم الكلمات الجديدة أن بعض الكتب التعليمية تخلو من الإشارة إلى الكلمات الجديدة في كل الدرس. فيفترض المعلم أن الدرس خال من الكلمات الجديدة أو يجد المعلم صعوبة في فرر الكلمات الجديدة عن الكلمات المألوفة لدى الطلاب.

وفي الواقع إن كتاب القراءة المثالي يبين المعلم والطالب على حد سواء الكلمات الجديدة في كل الدرس، بل يجب إبراز هذه الكلمات من حيث الإخراج الطباعي كأن توضع في إطار خاص أو قائمة خاص أو تطبع بلون متميز. وإذا واجه المعلم كتاب قراءة لا يبرز الكلمات الجديدة في كل الدرس، فإن عل المعلم أن يعد قائمة اجتهدية بالكلمات التي يعتقد أنها جديدة على طلابه. وستكون مهمة المعلم سهلة إذا أخذ بعين الاعتبار المواد القرائية التي تعلمها الطلاب في المراحل السابقة من برنامج تعليم اللغة.

(ت) قوة السمع : فضعاف السمع لاينتفعون كثيرا بالقراءة الجهرية

والاستماع، ولهذا يتأخرون عن زملائهم.

(ث) الاستعداد للمطالعة :

بعض التلاميذ لا تتوفر لديهم الاستعدادات اللازمة للتقدم في المطالعة،

ومن هذه الاستعدادات الذكاء والانتباه، والقدرة على حصر الذهن.

(ج) اللغة والخبرات :

المطالعة علاقة شديدة بالتحصيل اللغوي للأطفال، وقلة هذا المحصول لدى الطفل تؤخر قدرته على القراءة، كما أن التلاميذ يتفاوتون في خبراتهم باختلاف بيئاتهم وظروفهم الاجتماعية، والمقروء دائما يفسر في ضوء الخبرات السابقة، ولهذا كان التلاميذ الذين يقل نصيبهم من هذه الخبرات أضعف من غيرهم في المطالعة.

■ ومما يرجع إلى المدرس :

المعلمون كعنصر مهم من العاملين في مجال التعليم، لديهم مهمة لتنفيذ عملية التعلم. في تنفيذ التعلم ومن المتوقع أن يفهم المعلمين حول طريقة التعلم.^{٥٦}

١- أن بعض المدرسين لايهتمون في دروس المطالعة بخلق الجو الذي يبعث نشاط التلاميذ، ويشير رغبتهم في القراءة.

٢- يعمد بعض المدرسين في دروسهم على طريقة عقيمة واحدة، وليس لديهم القدرة على تنويع الطريقة، ومواجهة كل فصل، أو كل موضوع بما يناسبه من الطرق.

⁵⁶ ٢ ترجم من Made Wena, *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer*, Bumi Aska : Jakarta,

طريقة البحث

أ- نوع البحث

طريقة البحث هي طريقة عملية التي استخدمتها الباحثة في تحليل بحثها بالغرض والمنفعة المخصوص.^{٥٩} وتنبغي للباحثة أن تعين مصادر الحقائق التي تأخذ منها للحصول إلى الحقائق التي تقصد إليها في هذا البحث العلمي, كما يلي :

كما عرفنا أنّ طريقة البحث تنقسم إلى قسمين وهما الطريقة الكيفية (Kualitatif) هي طريقة البحث لا تستخدم فيها الحساب والأرقام العددية والثاني الطريقة الكمية (Kuantitatif) التي تستخدم فيها الحساب والأرقام العددية.^{٦٠} طريقة البحث التي استخدمتها الباحثة في هذا البحث العلمي هي طريقة كمية. بهذا الطريقة هي العملية في نيل المعرفة باستعمال البيانات الرقمية الة في إيجاد البيانات عن الشيء المنشودة. والهدف من هذه الطريقة لمعرفة تأثير طريقة "منهجي" لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب في الفصل العاشر في فصل العاشر بمدرسة مطالع الأنوار العالية الدينية كرانجغنج لامنجان. ونعرف عن كثير الترقية وتستعمل فيها مقياس التأثير التي يتم تحليلها بوسيلة الحاسوب الالية المتطورة باستعمال "SPSS" أو بطريقة الاحصائية البدوية.

استخدمت الباحثة تصميم البحث *One Group Design Pretest-Posttest* لأن الباحثة تستخدم الإختبار القبلي والإختبار البعدي في هذا الفصل باستخدام طريقة غير "منهجية" ثم نظرت الباحثة الطلاب في تعليم اللغة

٥٩ يترجم من

Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung : Alfabeta, 2011), hlm 3

٦٠. يترجم من

Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2007), 10

٦- تحليل البيانات

تطبيق طريقة التدريس "منهجي" في الفصل العاشر في مدرسة مطالع
الأنوار العالية الدينية كرانجغنج لامونجان من حيث عدد ٣٩ طلاب.

دخلت الباحثة الفصل العاشر بقسم الدينية في يوم السبت في التاريخ ١٠ مارس ٢٠١٨. بدأ المدرس الدرس بإلقاء السلام على الطلاب. ثم تجلس في المقعد مع التلاميذ، و في ذلك اليوم كلهم يحاضرون. ثم تعلم معهم بالملاحظة في تدريس اللغة العربية بالطريقة "منهجية". وبعد التدريس اللغة العربية تعطي الباحثة الإستيوانات والاختبار الى التلاميذ عن طريقة "منهجية" وكفائتهم في القراءة.

وكل الطلاب تكون لهم قوة التأثير المختلف في ترقية مهارتهم وهنا شهدنا أن كل ما يحصله الطالب و يجتهد به نعطيه الهدية أو المدح دون عقاب لأن الآثر النفسي سوف يساعده على ترقية الدافع في تعليمه.

استخدمت الباحثة الطريقة الملاحظة ليصور حقيقة الحال أو الحديث الأستاذ والطلاب باستخدام طريقة "منهجي" في عملية تدريس في الفصل المقصودة. صفحة الملاحظة لمعرفة عملية التدريس باستخدام طريقة "منهجي" لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب في الفصل العاشر بمدرسة مطالع الأنوار العالية الدينية كرايجننج لامونجان.

٢ - طريقة المقابلة (Wawancara)

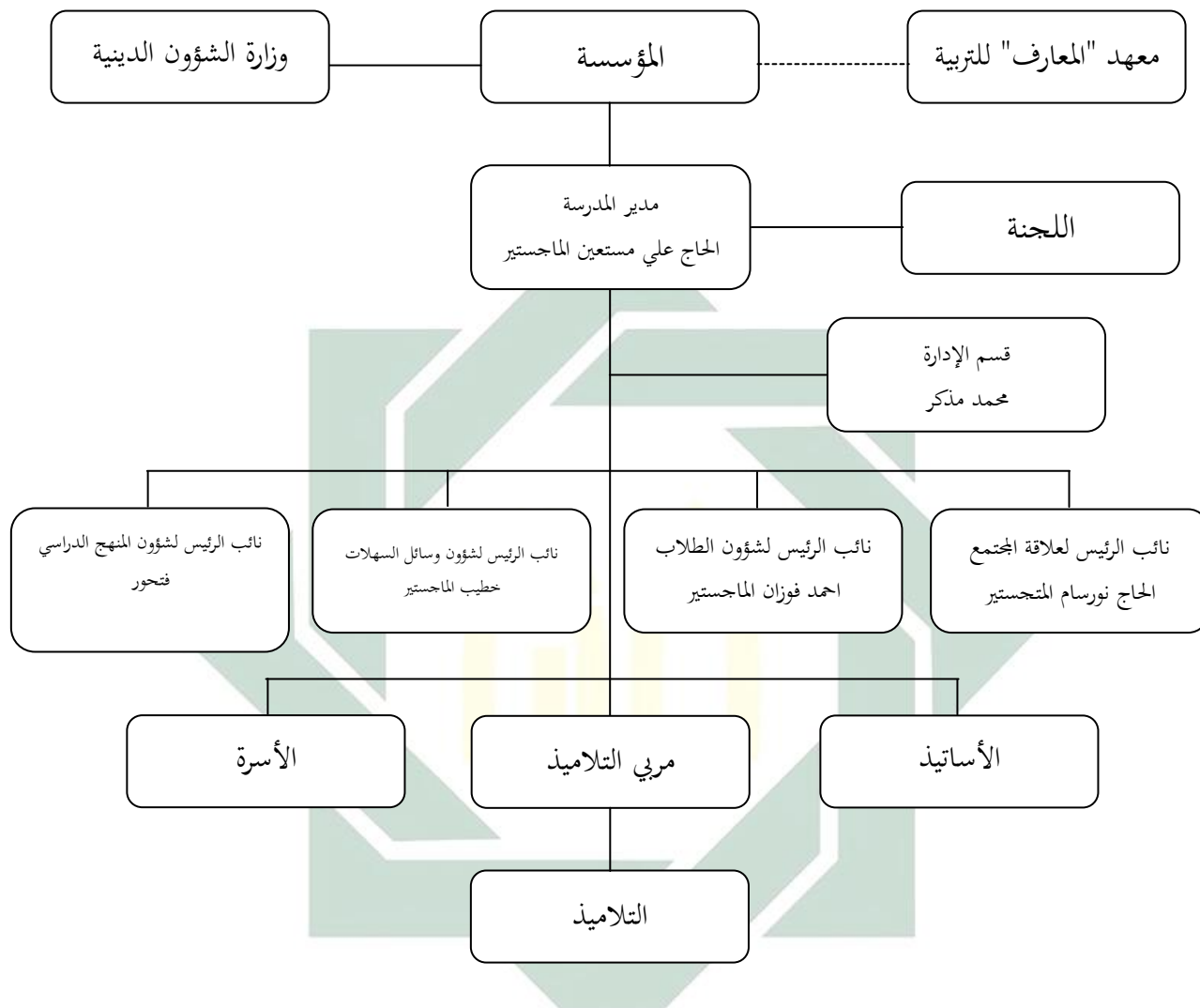
تقنيات المقابلة المستخدمة في جمع البيانات إذا كان الباحثون يريدون القيام بدراسة أولية للعثور على وجوه مشاكل البحث.^{٦٦} وفي هذا البحث قامت الباحثة للمقابلة مع مدرس اللغة العربية باستخدام طريقة "منهجي" هو أستاذ

٦٦ يترجم من

Rukaesih A. Maolani dan Ucu Cahyana, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta : PT Raja Grafindo, Persada 2015)

الدراسة الميدانية والدراسة التحليلية

(د) الهيكل التنظيمي للمدرسة العالية "مطالع الأنوار"



البيان :

=خط الرئاسة

=خط الاستشارة

١٣	اليندا ريحة الجنة	٥٧
١٤	ارين ليساوة الرسحة	٤٠
١٥	ايفا فائقة الهمة العلي	٥٧
١٦	فبي ابو عينية	٥٣
١٧	فينا عافية المودة	١٣
١٨	إناية هارتينا رضة	٣٧
١٩	ارما وحيوني	٤٠
٢٠	حسن الخاتمة	٢٠
٢١	ليلة الحسنة	٣٧
٢٢	ليساخيرة الصالحة	٧٠
٢٣	منحة فترى	٢٣
٢٤	نزيلة الفضيلة اغون راهايو	٢٧
٢٥	نيلا سارائر المغفرة	٥٣
٢٦	نور لطيفة العين	٦٣
٢٧	قنيتة الحسنية	٢٧
٢٨	رسما جاهيا كاملة	٧٣
٢٩	روضة العلومية	٥٣
٣٠	ساني ساهارا	٥٠

رقم	اسم	نتيجة كل سؤال					عدد
		١	٢	٣	٤	٥	
١	محمد عارف إقبال رمضان	٣	٢	٣	٣	٤	١٥
٢	عبيدة الرحماني	٤	٤	٤	٤	٤	٢٠
٣	احمد عاطف فكر اسرى	٤	٤	٤	٣	٣	١٨
٤	أزهري فلاح الدين الحفيظ	٤	٤	٤	٣	٣	١٨
٥	الياس نور فوزي	٤	٤	٤	٣	٣	١٨
٦	خير الفؤاد	٤	٤	٤	٤	٤	٢٠
٧	محمد عزمي عزيز	٤	٤	٣	٤	٤	١٩
٨	أمانة المؤمنة	٤	٤	٤	٤	٣	١٩
٩	النساء السلامية	٤	٤	٤	٤	٤	٢٠
١٠	أرني نور فطري	٤	٤	٣	٣	٣	١٧
١١	أسماء الحسنة	٤	٤	٤	٣	٣	١٨
١٢	ضرة الحميراء	٤	٤	٣	٤	٣	١٨
١٣	اليندا ريحة الجنة	٤	٤	٤	٤	٤	٢٠
١٤	ارين ليساوة الرسحة	٣	٤	٤	٣	٣	١٧
١٥	ايفا فائقة الهمة العلي	٤	٤	٣	٣	٣	١٧
١٦	فبي ايو عينية	٤	٤	٤	٤	٣	١٩

١٧	٤	٣	٤	٤	٤	١٩	٤
١٨	٤	٤	٤	٤	٤	٢٠	٤
١٩	٤	٤	٤	٤	٤	٢٠	٤
٢٠	٣	٤	٤	٤	٤	١٩	٣
٢١	٤	٤	٤	٤	٤	٢٠	٤
٢٢	٤	٤	٤	٤	٤	٢٠	٤
٢٣	٢	٤	٤	٤	٤	١٨	٢
٢٤	٤	٤	٤	٤	٤	٢٠	٤
٢٥	٣	٣	٤	٤	٣	١٧	٣
٢٦	٤	٣	٣	٤	٤	١٨	٤
٢٧	٣	٣	٤	٤	٤	١٨	٣
٢٨	٤	٤	٤	٤	٤	٢٠	٤
٢٩	٣	٤	٤	٤	٤	١٩	٣
٣٠	٣	٢	٣	٤	٤	١٦	٣
٣١	٣	٤	٤	٤	٤	١٩	٣
٣٢	٣	٣	٤	٤	٤	١٨	٣
٣٣	٣	٤	٣	٤	٤	١٨	٣

الاختبار القبلي (X)		الاختبار البعدي (Y)	
١	محمد عارف إقبال رمضان	٥٠	محمد عارف إقبال رمضان
٢	عبيدة الرحماني	٢٧	عبيدة الرحماني
٣	احمد عاطف فكر اسرى	٥٠	احمد عاطف فكر اسرى
٤	أزهري فلاح الدين الحفيظ	٢٧	أزهري فلاح الدين الحفيظ
٥	الياس نور فوزي	٣٧	الياس نور فوزي
٦	خير الفؤاد	٢٣	خير الفؤاد
٧	محمد عزمي عزيز	٣٠	محمد عزمي عزيز
٨	أمانة المؤمنة	٣٠	أمانة المؤمنة
٩	النساء السلامية	٣٣	النساء السلامية
١٠	أرني نور فطري	٣٣	أرني نور فطري
١١	أسماء الحسنه	٢٠	أسماء الحسنه
١٢	ضرة الحميراء	٤٠	ضرة الحميراء
١٣	اليندا ريحة الجنة	٥٧	اليندا ريحة الجنة
١٤	ارين ليساوة الرسحة	٤٠	ارين ليساوة الرسحة

٩٠	ايفا فائقة الهممة العلي	٥٧	ايفا فائقة الهممة العلي	١٥
٩٢	فبي ابو عينية	٥٣	فبي ابو عينية	١٦
٩٢	فينا عافية المودة	١٣	فينا عافية المودة	١٧
٩٣	إناية هارتينا رضة	٣٧	إناية هارتينا رضة	١٨
٩٢	ارما وحيوني	٤٠	ارما وحيوني	١٩
٩١	حسن الخاتمة	٢٠	حسن الخاتمة	٢٠
٨٧	ليلة الحسنة	٣٧	ليلة الحسنة	٢١
٨٣	ليساخيرة الصالحة	٧٠	ليساخيرة الصالحة	٢٢
٨٥	منحة فكري	٢٣	منحة فكري	٢٣
٨٩	نزيلة الفضيلة اغون راهايو	٢٧	نزيلة الفضيلة اغون راهايو	٢٤
٨٩	نيلا سارائر المغفرة	٥٣	نيلا سارائر المغفرة	٢٥
٨٥	نور لطيفة العين	٦٣	نور لطيفة العين	٢٦
٨٦	قنيتة الحسنية	٢٧	قنيتة الحسنية	٢٧
٨٣	رسما جاهيا كاملة	٧٣	رسما جاهيا كاملة	٢٨
٨٢	روضة العلومية	٥٣	روضة العلومية	٢٩
٨٨	ساني ساهارا	٥٠	ساني ساهارا	٣٠

١٣	اليندا ريحة الجنة	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٣	٤	٣	٤	٣	٤	٣٧
١٤	ارين ليساوة الرسحة	٣	٤	٣	٤	٣	٤	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣٢
١٥	ايفا فائقة الهمة العلي	٢	٣	٢	٢	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٤	٣	٣	٢٨
١٦	فبي ايو عينية	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٤	٣	٣	٤	٣	٣	٣٢
١٧	فينا عافية المودة	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٢	٣	٢٩
١٨	إناية هارتينا رضة	٤	٤	٣	٤	٣	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣٤
١٩	ارما وحيوني	٤	٤	٤	٣	٣	٤	٣	٣	٣	٣	٤	٤	٣	٣٦
٢٠	حسن الخاتمة	٤	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٤	٣	٣	٢	٣	٣٢
٢١	ليلة الحسنة	٤	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣٤
٢٢	ليساخيرة الصالحة	٤	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣٥
٢٣	منحة فكري	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣٠
٢٤	نزيلة الفضيلة اغون راهايو	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢٩
٢٥	نيلا سارائر المغفرة	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢٨
٢٦	نور لطيفة العين	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣١
٢٧	قنينة الحسنية	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣٥
٢٨	رسما جاهيا كاملة	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٣	٣٤
٢٩	روضة العلومية	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣٣
٣٠	ساني ساهارا	٤	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢٨

—	—	%٣٦	%٦٤	٢
—	%١١	%٧٦	%١٣	٣
—	%١٥	%٤٤	%٤١	٤
—	%١٣	%٦٤	%٢٣	٥
—	%١٨	%٦٩	%١٣	٦
—	%٣	%٧٩	%١٨	٧
—	%٥٦	%٢٨	%٢٦	٨
—	%١٥	%٨٢	%٣	٩
—	%٥	%٤٤	%٥١	١٠
—	%١٣٨	%٥٦٦	%٣٠٦	المجموع
%٠	%٨٠١٣	%٦٠٥٦	%٦٠٣٠	المتوسط

استخلصت الباحثة إن مهارة القراءة لطلاب في الفصل العاشر بمدرسة مطالع الأنوار العالية الدينية كرانجغنج لامونجان هو جيد، نظرت الباحثة من اللوحات السابقة عن كفاءة مهارة القراءة نتيجة المتوسط الطلاب بالنسبة المئوية %٦٠٥٦. ومن ذلك اللوحة نعرف أن %٦٠٥٦ أكثر من الطلاب يجيبون بـ على درجة "جيد"، و %٦٠٣٠ منهم يجيبون أ على درجة "جيد جداً"، و ٨٠١٣ منهم يجيبون ج على درجة "مقبول"، و %٠. الباقية منهم يجيبون د على درجة "ناقص".

إذن، أخذت الباحثة الخلاصة من هذا الباب أن هناك علاقة بين تأثير طريقة "منهجي" لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب في الفصل العاشر بمدرسة العالية الدينية كرانجغنج لامونجان. لأن طريقة "منهجي" تستطيع لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب في الفصل العاشر بمدرسة العالية الدينية كرانجغنج لامونجان

المراجع الإندونيسية

- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta : PT Rineka Cipta. 2010.
- Asyrofi, Syamsuddin. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab Konsep Dan Implementasinya*. Penerbit Ombak
- Dalman. *Keterampilan Membaca*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada. 2014
- Effendy, M Ahmad Fuad. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Misykat Malang. 2012
- Ghoni, Djunaidi, dkk. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif*. UIN Malang Press. 2009
- Hadi, Sutrisno. *Metodologi Research II*. Yogyakarta: Andi Ofset. 1993.
- Hajar, Ibnu. *Dasar-Dasar Metodologi Penelitian Kwantitatif dalam Pendidikan*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada. 1996
- Hamid, H.M Abdul. *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab*. UIN Maliki Press. 2010.
- Hermawan, Acep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya. 2011
- Maolani, Rukaesih, dkk. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada. 2010
- Margono. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT Rineka Cipta. 2007
- Musthafa, Bisri dan M.Abdul Hamid. *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. UIN Maliki Press. 2012
- Noor, Juliansyah. *Metodologi Penelitian Skripsi, Tesis, Disertasi dan Karya Ilmiah*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Nursiyo, Joko. *Manhaji*. Lamongan : Darun Nuhat : 2017

